

Nr 19

WIOSNA 2016

PUZDERKO KULTURALNE

Kwartalnik Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli
GOS LESZNOWOLA

PUZDERKO KULTURALNE

ISSN 2082-2782

KULTURA I SZTUKA NA TERENIE GMINY LESZNOWOLA - RELACJE, WYWIADY, WYSTAWY,
KONCERTY, REPORTAŻE, INFORMACJE, KRÓTKIE FORMY LITERACKIE



"Anioł" - Antoni Wójtowicz uczeń kl. Ic z ZSP Lesznowola.
Praca nagrodzona I miejscem w kategorii klas 0 - 1
w konkursie plastycznym pt. "Anioły - IV Edycja"

Wywiad z opiekunem konkursu ANIOŁY
p. Markiem Ciężkowskim na s. 12

PUZDERKO KULTURALNE

Kwartalnik Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli
GOS LESZNOWOLA





TĘCZA

Z radością informujemy, iż 11 kwietnia 2016 "Tęcza" wzięła udział w IV Przeglądzie Piosenki Polskiej "Kocham Cię Ojczyzno" w Ośrodku Kultury "Arsus" w Warszawie. Werdyktem jury zespół zajął **1 miejsce** w kategorii zespół folklorystyczny i został wyróżniony udziałem w konkursie laureatów w dniu 14 kwietnia.

Zespół Śpiewaczy **TĘCZA** działający pod kierunkiem dr Tomasza Nowaka i Grzegorza Toporowskiego w tym roku obchodzić będzie swoje **30-lecie**. Jest to muzyczna wizytówka Gminy Lesznowola.

Już przygotowujemy się do corocznej akcji dla dzieci pt.



LESZNOWOLSKIE LATO Z GOK LESZNOWOLA

Wakacje to czas przerwy w nauce i miłego wypoczynku. Z GOK Lesznowola można wypoczywać ciekawie i aktywnie. Gorąco zapraszamy do wzięcia udziału w szeregu interesujących zajęć artystycznych i kulturalnych. Przygotowujemy dla Państwa dzieci ofertę udziału w odpłatnych **półkoloniach** i **warsztatach** a także w nieodpłatnych **zajęciach świetlicowych**. Szczegółowe informacje już wkrótce na stronie internetowej GOK Lesznowola oraz na naszym FB. Będzie można znaleźć je też na plakatach, które pojawią się na tablicach sołeckich a także w filiach GOK na terenie gminy Lesznowola.



LOS

Lesznowolska Orkiestra Symfoniczna pod batutą Mariusza Kolinko zdobyła Grand Prix! Serdecznie gratulujemy oraz życzymy dalszych sukcesów!

Dom Kultury Włochy w Warszawie po raz trzynasty zorganizował Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów – Teraz My. Prezentacje konkursowe odbyły się w dniach 13-15 listopada 2015 r. w Okęckiej Sali Widowiskowej DKW przy ul. 1 Sierpnia 36 A w Warszawie, natomiast uroczyste ogłoszenie wyników nastąpiło podczas Koncertu Galowego 22 listopada 2015 r.

Lesznowolska Orkiestra Symfoniczna w tym roku obchodzić będzie swoje **5-lecie**. Z tej okazji zaprasza na swój Koncert Jubileuszowy już 4 czerwca 2016 r. o g. 17.00 w filii GOK Lesznowola w Łazach przy ul. Przyszłości 8. Wstęp wolny.

4 czerwca 2016
godz. 17.00

KONCERT
jubileuszowy
5-lecie

Lesznowolskiej Orkiestry Symfonicznej
pod batutą Mariusza Kolinko

Muzyczne Powitanie Lata

W programie:

- A. Vivaldi – aria z Kantaty *Cessate*
- S. Mercadante – *Rondo Russo*
- N. Rota – muzyka z filmu *Romeo i Julia*
- A. Borodin – *Tańce połowieckie* z opery *Kniaź Igor*
- C. Saint-Saens – *Łabędź* z Karnawału *Zwierząt*
- A. Shaw – koncert na klarnet z filmu *Drugi chór*
- E. Morricone – muzyka z filmu *Cinema paradiso*
- R. Addinsell – koncert Warszawski z filmu *Niebezpieczne światło księżycy*
- K. Badelt – muzyka z filmu *Piraci z Karaibów*



filia GOK Lesznowola w Łazach
ul. Przyszłości 8

WSTĘP
WOLNY



Redakcja i Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli, 05-500 Piaseczno, Stara Iwiczna, ul. Nowa 6, 22 757 92 09
e-mail: gok@gok-lesznowola.pl

Redaktor Naczelny i zespół redakcyjny: Jolanta Walentyna Sobolewska - Dyrektor GOK Lesznowola, wraz z pracownikami (artykuły podpisane są nazwiskami autorów)

Internet: www.gok.lesznowola.pl - dział: PUZDERKO KULTURALNE

Nakład: 550 egzemplarzy rozprowadzanych na terenie gminy Lesznowola

Lamanie, skład i oprac. graf.: Jolanta Walentyna Sobolewska

Drukowanie: GOK Lesznowola

KALENDARZ KULTURALNY CZERWIEC 2016

2.06.2016 r. g. 9.30 - Wielki Finał Lesznowskiego Festiwalu Historycznego. Organizatorzy: ZOPO, GOK pod patronatem Wójta i Samorządu Gminy Lesznówola. Miejsce: ZSP w Lesznówoli przy ul. Szkolnej.

3.06.2016 r. g. 17.30 - "Budź się i zasypiaj zadowolony" - wykład w Klubie Seniora w Magdalence. Miejsce: filia GOK Lesznówola w CIS Magdalence, ul. Lipowa 28.

4.06.2016 g. 14.00 - Sołecki Dzień Dziecka w Stefanowie na placu zabaw na rogu ulic Malinowej i Granicznej. Zaprasza Radny, Sołtys, Rada Sołecka Stefanowa.

4.06.2016 g.11.00 - 17.00 - na Sołecki Dzień Dziecka w Marysinie zaprasza Radna, Sołtys, Rada Sołecka Marysina oraz współorganizatorzy: MZPwGL, Hotel Książę Poniatowski i Sklep Majster-Sztyk. Miejsce: plac zabaw przy ul. Lazurkowej.

4.06.2016 g.17.00 - Muzyczne Powitanie Lata - Jubileuszowy Koncert z okazji 5-Lecia Lesznowskiej Orkiestry Symfonicznej pod batutą Mariusza Kolinko. Miejsce: filia GOK Lesznówola w Łazach, ul. Przyszłości 8.

5.06.2016 r. g. 16.00 - Bajkowa Niedziela. Miejsce: filia GOK Lesznówola w Wólce Kosowskiej, ul. Nadrzeczna 23.

8.06.2016 godz.18.30 - Co zrobić z psem/kotem/jeżem podczas wyjazdu - spotkanie w ramach projektu Panie Przodem. Miejsce: GOK Lesznówola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6.

11.06.2016 r. g. 15.00 - ŚWIĘTO GMINY LESZNOWOLA. Wystąpią dla Państwa **kolejno: Big Band Dla Frajdy, Arka Noego, Kabaret DNO, Marika, Andrzej Piaseczny i Tancerze Ognia.** Na występy oraz na mnóstwo wspaniałych atrakcji sportowych i artystycznych serdecznie zapraszają Organizatorzy: Wójt i Samorząd Gminy Lesznówola, ZOPO, GOK, GBP, Jednostki OSP, MZPwGL oraz Sponsorzy. Dokładny plan dnia dostępny na stronie Urzędu Gminy Lesznówola.

18.06.2016 - Wielka Majówka w Nowej Iwicznej - festyn integracyjny. Organizator: GOK Lesznówola pod patronatem Wójta i Samorządu Gminy Lesznówola.

19.06.2016 r. g. 15.00 - Wielki Przegląd Twórczości Uczestników Zajęć Cyklicznych w GOK Lesznówola pt. **GRUSZKI NA WIERZBIE 2016.** Miejsce: siedziba GOK Lesznówola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6.

22.06.2016 g. 18.30 - Spotkanie z zawodową braffitterką - w ramach projektu Panie Przodem. Miejsce: GOK Lesznówola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6

25.06.2016 r. g. 16.00 - 22.00 - Wianki w Mysiadle - rodzinna impreza plenerowa. Organizatorzy: GOK Lesznówola, Panie Przodem, Sołectwo Mysiadło pod patronatem Wójta i Samorządu Gminy Lesznówola. Miejsce: nad stawem w Mysiadle.

Plan wydarzeń kulturalnych zaplanowanych na kolejne miesiące dostępny na stronie GOK Lesznówola.
Serdecznie zapraszamy!



Wiosna

Drodzy Czytelnicy!

Minęła zima, nadeszła wiosna i powoli zbliżamy się do końca roku kulturalnego. Zakończenie roku kulturalnego nie jest jednak zakończeniem kulturalnych działań, co to, to na pewno nie!

Przed nami mnóstwo wspaniałych wiosennych i letnich imprez, w tym największa, najbarwniejsza - **Święto Gminy Lesznówola**, które odbędzie się już 11 czerwca na błoniach przed Urzędem Gminy Lesznówola. Pani Wójt Maria Jolanta Batycka-Wąsik i Rada Gminy wraz z lesznowskimi instytucjami oraz Sponsorami zaprasza na znakomite koncerty w wykonaniu takich gwiazd jak: **Andrzej Piaseczny, Marika i Arka Noego**. Rozbawią nas będzie Kabaret DNO, a święto muzycznie rozpocznie nasz rodzimy Big Band dla Frajdy. Na placu nie zabraknie mnóstwa ciekawych atrakcji: warsztatów plastycznych, animacji dla dzieci, stoisk z pięknym rękodziełem oraz gastronomicznych pyszności. Tego dnia nie można nie być z nami!

Tej wiosny zachęcamy też do uczestnictwa w innych festynach i piknikach oraz koncertach, na które zapraszamy gorąco. Czekają na Państwa: Wielka Majówka w Nowej Iwicznej, Wianki w Mysiadle, letnie koncerty w Magdalence latem i wiele innych wydarzeń.

Zakończenie roku kulturalnego jest także okresem, w którym uczestnicy zajęć cyklicznych w GOK Lesznówola szykują się do wakacyjnego wypoczynku, by z nową energią znów móc do nich wrócić już od najbliższej jesieni.

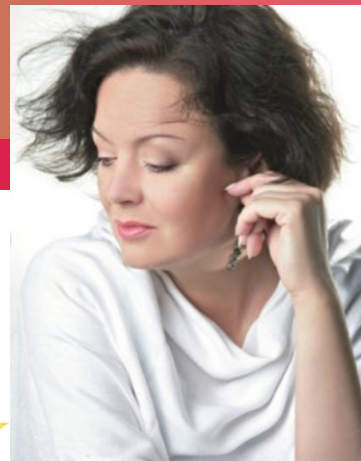
Zanim jednak nadejdą przez wszystkich oczekiwane wakacje, w naszym ośrodku odbędzie się coroczne wielkie GOK-owskie święto pt. **"Gruszki Na Wierzbie"**. Podczas tego wydarzenia uczestnicy zajęć wystąpią przed szerszą publicznością. I choć - jak zwykle to bywa - z treścią, ale i z wielką przyjemnością zaprezentują swoje talenty muzyczne, wokalne i taneczne na scenie, a także plastyczne i manualne na wielkiej zbiorowej wystawie.

Ten Wielki Przegląd Twórczości Uczestników Zajęć Cyklicznych w GOK Lesznówola jest dniem, na który zawsze czekamy z drżącym sercem. Rodzice są dumni ze swoich występujących dzieci. Dzieci są dumne ze swych prezentujących się tego dnia rodziców. A babcie i dziadkowie działający artystycznie w zespołach muzycznych czy innych sekcjach w GOK są żywym przykładem dla młodszych pokoleń, że w każdym wieku można chcieć i móc odnajdywać oraz czynnie rozwijać artystyczne zdolności. I czerpać z tego niegasnącą i satysfakcjonującą radość, a przecież o to chodzi!

W imieniu instruktorów prowadzących zajęcia w GOK oraz swoim własnym dziękuję naszym uczestnikom zajęć za obdarzanie nas zaufaniem i sympatią. I życzę wspaniałych występów! Do miłego zobaczenia podczas "Gruszek" i innych ciekawych wydarzeń!

Z artystycznym pozdrowieniem
Jolanta Walentyna Sobolewska - Dyrektor GOK Lesznówola
Redaktor Naczelny "Puzderka Kulturalnego"

KONCERT HANNY BANASZAK



Lesznowski Dzień Kobiet 2016



Przybyłych gości powitali Konrad Borowski oraz Łukasz Grochala – Radni Gminy Lesznowola, składając najlepsze życzenia. Swoją obecnością zaszczylicili: pani Elżbieta Obłuska – Skarbnik Gminy Lesznowola, pani Bożenna Korlak – Przewodnicząca Rady Gminy Lesznowola, pan Marian Ryszard Dusza – Zastępca Przewodniczącej Rady Gminy Lesznowola, pani Danuta Bucholc – Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej, pan Jacek Bulak – Dyrektor Zespołu Obsługi Placówek Oświatowych oraz pani Anna Niezabitowska, pani Wiesława Komorowska, pani Katarzyna Przemyska, pan Marek Sokołowski, pan Jerzy Wiśniewski, pan Zenon Wójcik, pan Mariusz Socha i pan Piotr Gąsiorowski – Radni Gminy Lesznowola.

Następnie pan Tadeusz Wrzeciono – mieszkaniec Magdalenki wyrecytował wiersz, który jak mówi, napisał „dla wspaniałych Pań prosto z serca”.

W końcu na scenie pojawiła się niecierpliwie oczekiwana **Hanna Banaszak** wraz z muzykami: Piotrem Wiśniewskim – kontrabas, Krzysztofem Przybyłowiczem – perkusja, Andrzejem Mazurkiem – instrumenty perkusyjne oraz Jackiem Sz wajem – piano, który zaśpiewał również utwór „Pogoda ducha”. Każde wykonanie przyjmowane było gromkimi brawami. Koncerty wokalistki przyciągają rzesze odbiorców, w różnym przedziale wiekowym. Można powiedzieć, że ta kobieta łączy pokolenia. Jej występ zaskakuje i wzbudza zachwyt publiczności. Sztuka, którą reprezentuje pani Hanna jest ponadczasowa, a także jedyna w swoim rodzaju.

Ośmielałem się stwierdzić, że występ wzbudził we wszystkich obecnych niesamowite uczucia i niezapomniane wrażenia. Godzinny koncert zakończył się długą owacją na stojąco. Miłą niespodzianką było również wręczenie kwiatów wszystkim uczestniczkom wydarzenia. Ten niezwykle wieczór na długo pozostanie w naszej pamięci.

*Paulina Sokołowska
GOK Lesznowola*

Koncert zapowiedzieli i złożyli wszystkim paniom piękne życzenia Radni Gminy Lesznowola:
p. Konrad Borowski i Łukasz Grochala.



Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola wraz z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Lesznowoli zaprosili na coroczny koncert z okazji Lesznowskiego Dnia Kobiet. 6 marca 2016 r. o godz. 17.00, w hali sportowej ZS w Łazach, licznie zgromadzona publiczność przybyła by posłuchać koncertu znakomitej artystki **Hanny Banaszak**, jednej z najwybitniejszych polskich piosenkarek jazzowych i estradowych, wykonującej standardy muzyki jazzowej i rozrywkowej lat 20. i 30.



Wraz z liczną zgromadzoną publicznością piosenki Artystki nuciły (od lewej):
p. Wiesława Komorowska - Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej RGL,
p. Elżbieta Obłuska - Skarbnik Gminy Lesznowola, p. Danuta Bucholc -
Dyrektor GBP oraz p. Bożenna Korlak - Przewodnicząca Rady Gminy.



www.gok.lesznowola.pl dział: KONCERTY

KONCERT Mate.O & Głyk P.I.K Trio



W Gminie Lesznowola tradycją stało się organizowanie koncertu świątecznego przez Wójta i Samorząd Gminy Lesznowola, Proboszcza Parafii w Starej Iwicznej i Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli. 6 stycznia 2016 r. w kościele pw. Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej gościli **Mate.O & Głyk P.I.K Trio**. „Kolędy Narodów” to tytuł albumu wydanego przez artystów, jak również nazwa tegorocznego koncertu.

Usłyszeliśmy mniej lub bardziej znane kolędy pochodzące z różnych rejonów świata, tłumaczone na język polski: ukraińskie, angielskie, niemieckie, irlandzkie, sycylijskie i te nam najbliższe – polskie.

Kolędy Narodów to połączenie rodzinnego Głyk P.I.K Trio, czyli brzmienia wibrafonu (Irek), świetnej sekcji rytmicznej (gitara basowa – Kinga, perkusja - Patryk) oraz charakterystycznego głosu, gitary akustycznej i bouzouki Mate.O. To spotkanie doświadczonych muzyków z młodym talentem o głębokiej wrażliwości artystycznej przełożyło się na niepowtarzalne brzmienie, a energia i radość ze wspólnego muzykowania pozostawiły niezapomniane wrażenia.

Na zakończenie koncertu Mate.O zaprosił najmłodszych do wspólnego kolędowania. Dzieci miały niecodzienną okazję do śpiewu w duecie z tak znanym artystą (prywatnie Mate.O jest mężem Natalii Niemen).

Niesamowite wykonanie kolęd, barwa głosu Mate.O i cały klimat koncertu na długo pozostaną w pamięci uczestników.

*Paulina Sokołowska
GOK Lesznowola*

Relacje i zdjęcia z koncertów można oglądać na stronie GOK Lesznowola www.gok.lesznowola.pl dział: KONCERTY

KONCERT REY CEBALLO & TRADICUBA

Koncert odbył się w GOK Lesznowola w Starej Iwicznej dn. 21.02.2016



Wśród gości zaproszonych na koncert znalazła się p. Mariola Uczkiewicz-Kampczyk - Sekretarz Gminy Lesznowola oraz p. Jerzy Wiśniewski - Radny GL.

Zimny, deszczowy dzień. Nic nam się nie chce. Szaro i ponuro za oknem. Nic nie wskazuje na to, że już za chwilę na scenie GOK Lesznowola w Starej Iwicznej rozbłyśnie wielkie, kubańskie słońce. Goście schodzą się powoli. Wśród nich Sekretarz Gminy Lesznowola p. Mariola Uczkiewicz-Kampczyk oraz Radny p. Jerzy Wiśniewski. Próbujemy rozświetlić to smutne popołudnie, przecież niedawno były Walentynki. Tak, to jest to! Gminny konkurs, „Fajne walentynkowe selfie”. Pani Jolanta Walentyna Sobolewska - Dyrektor GOK Lesznowola wręcza nagrody i już, teraz, zwycięzcy cieszą się tym, że będą mogli zjeść przepyszną kolację w znanej restauracji.

Nareszcie są, już wchodzą na scenę: **Rey Caballo i Tradicuba**. Za chwilę zrobi się bardzo ciepło. Wspaniałe brzmienie, duża energia, cudowne klawisze i gitary, kapitalny hałas instrumentów perkusyjnych i wszystko czego można chcieć od muzyki latynoskiej: samba, rumba, cha-cha, salsa...

Wokaliści nawiązują wspólny język z publicznością. Wszyscy śpiewają „Guantamera” i zaczyna się wydawać, że to nie Stara Iwiczna, a stara Hawana... Bis, i jeszcze raz bis. Bardzo trudno się żegnać, z czymś tak pięknym i ciepłym...

Po raz kolejny GOK Lesznowola pokazał swoją otwartość na inną kulturę. Zabawa była wspaniała, a ci których to ominęło, niech żałują!!!

*Tomasz Winiarski
GOK Lesznowola*

KONCERT WIELKOPOSTNY

Warszawska Orkiestra Symfoniczna
SONATA im. Bogumiła Łepeckiego

"KŁĘKAM PRZED TOBĄ KRZYŻU ŚWIĘTY"



Na zdjęciu wraz z Artystami: Ksiądz Proboszcz Józef Jaworski i Elżbieta Obłuska - Skarbnik Gminy Lesznowola

Kwartet symfoników **Warszawskiej Orkiestry Symfonicznej „SONATA” im. Bogumiła Łepeckiego** wraz ze światowej sławy barytonem operowym panem **Andrzejem Bator**em, zaprezentował 6 marca 2016 roku o godz. 19.00 w Kościele Świętego Stanisława Kostki w Mrokowie koncert Wielkopostny „Klękam przed Tobą Krzyżu Święty”. Koncert był realizowany na zaproszenie Wójta Gminy Lesznowola pani Marii Jolanty Batyckiej - Wąsik, która była gospodarzem tego kulturalnego wydarzenia. Współgospodarzem koncertu był Ks. Józef Jaworski - Proboszcz parafii pw. Św. Stanisława Kostki w Mrokowie.

Koncert był prowadzony przez pana Jacka Łepeckiego - dyrektora generalnego Warszawskiej Orkiestry Symfonicznej „SONATA” im. Bogumiła Łepeckiego, który wprowadzając kulturą słowa żywego w nastrój koncertu, opowiedział o historii, roli i znaczeniu pieśni wielkopostnych dla narodu polskiego. Prawdziwą atrakcją koncertu był jednak światowej sławy baryton operowy pan Andrzej Bator, który zaśpiewał w sposób mistrzowski, nadając wspaniałą autorską interpretację tym przepięknym polskim pieśniom wielkopostnym. Należy podkreślić, iż wszystkie pieśni pan Andrzej Bator zaśpiewał z pamięci, co zasługuje równie mocno na uznanie, jednocześnie wnosząc swoją osobowością wielki świat i wspaniałą kreację aktorską. Publiczność tego wieczoru czternaście razy, po każdej zaprezentowanej pieśni nagradzała burzliwymi oklaskami kunszt artystyczny pana Andrzeja Batora i symfoników kwartetu orkiestry. Tę doniosłą w swej wymowie atmosferę koncertu, podkreśliło wspólne wspaniałe wykonanie a capella przez pana Andrzeja Batora i publiczność, pieśni z VIII wieku (tekst) zaś melodia z czasów renesansu - Ludu mój ludu.

Na zakończenie koncertu słowo w imieniu Samorządu Gminy Lesznowola zabrała pani Elżbieta Obłuska – Skarbnik Gminy Lesznowola, która składając na ręce dyrektora generalnego Jacka Łepeckiego podziękowanie za wspaniały koncert i gratulując mistrzowskiego wykonania panu Andrzejowi Batorowi i symfonikom orkiestry, podziękowała za wielką ucztę dla duszy, podkreślając kunszt artystyczny powodujący ogromne wzruszenie i możliwość głębokiego przeżycia poruszających treści, zawartych w pieśniach polskich koncertu „Klękam przed Tobą Krzyżu Święty”. Ks. Józef Jaworski, dołączając się do podziękowań i gratulacji pani Elżbiety Obłuskiej, skierował do dyrektora generalnego i artystów zaproszenie, wyrażając nadzieję, iż taki wspaniały koncert zabrzmiał jeszcze niejednokrotnie w murach świątyni Świętego Stanisława Kostki w Mrokowie.

Koncert zakończył się przepięknym podziękowaniem dla symfoników orkiestry, pana Andrzeja Batora i dyrektora generalnego Jacka Łepeckiego, którym było zaśpiewanie na stojąco przez publiczność koncertu, przy wspaniałym bogatym brzmieniu organów kościoła pod kierownictwem pana Piotra Szymańczaka pieśni „Życzymy, życzymy”.

Jacek Łepecki
Dyrektor Generalny
Warszawskiej Orkiestry Symfonicznej



Chór "AURATUM" pod kier. Liliany Bach, działający przy Gminnym Ośrodku Kultury w Lesznowoli, powstał w październiku 2015 roku. Aktualnie zespół liczy dziewięć osób, ale mamy nadzieję, że skład będzie się stale poszerzał. Serdecznie zapraszamy chętnych śpiewających bez względu na wiek. Repertuar naszego chóru jest bardzo zróżnicowany i pomimo krótkiego stażu chór potrafi już zaśpiewać w siedmiu językach! Próby odbywają się w każdą środę i piątek w godz. 18.00-20.00 w siedzibie głównej Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli - ul. Nowa 6, Stara Iwiczna oraz w filii GOK w Nowej Iwicznej, ul. Zimowa 25 c.

KONCERT WIELKOPOSTNY "CHWALEBNA DROGA KRZYŻOWA"

W Palmową Niedzielę 20 marca 2016 roku po wieczornej mszy świętej w kościele pw. Św. Marii Magdaleny w Magdalence odbył się niezwykle **Koncert Wielkopostny pt. „Chwalebna Droga Krzyżowa”**.

Wszystkich parafian oraz przybyłych gości, wśród których nie zabrakło Przewodniczącej Rady Gminy Lesznów pani Bożenny Korlak, Radnej Magdaleny pani Wiesławy Komorowskiej, Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej pani Danuty Bucholc, serdecznie przywitał Proboszcz Parafii ks. Mirosław Cholewa, a o artystach i dziele opowiedziała Dyrektor GOK pani Jolanta Walentyna Sobolewska.

To trwające godzinę, przejmujące Oratorium wokalne muzyki poważnej osadzone jest głęboko w tradycji chrześcijańskiej. Utwór składa się z 15 części odpowiadających kolejnym stacjom drogi krzyżowej. Wykonawcami jest ok. 30-osobowy zespół – **Chór Zalesiańskiego Towarzystwa Śpiewaczego pod dyktando Stanisława Szczycińskiego** oraz artyści-śpiewacy.

Wystąpili następujący wykonawcy-soliści: Katarzyna Jackowska - śpiew solowy białym głosem wszystkich pieśni z tekstem po polsku, Marcin Szczyciński - śpiew solowy tytułów poszczególnych stacji, Robert Siwak - bęben perski Daf i instrumenty perkusyjne, Stanisław Szczyciński jako kompozytor i dyrygent. A także: Paweł Szczyciński, Barbara Szczycińska, Dariusz Jaskot - solowe partie wraz z chórem.

Kompozycja ta ma niezwykle waleś ponadkulturowy, a to za sprawą muzyki, która czerpie swoje inspiracje z kultury wschodu jak i zachodu. Poszczególne pieśni przywodzą na myśl chorał gregoriański, śpiewy bizantyjskie, hymny protestanckie, kanony z ekumenicznej wspólnoty Taizé, polskie melodie ludowe, muzykę żydowską. Są śpiewane przez chór po łacinie, ale każda z nich rozbrzmiewa uprzednio w solowej partii po polsku.

Całość kompozycji doczekała się wydania dostępnej w sprzedaży płyty „Stanisław Szczyciński Chwalebna Droga Krzyżowa 2013 r.”

Do wysłuchania i przeżycia tego niezwykle koncertu zaprosili Organizatorzy: Wójt i Samorząd Gminy Lesznów, Ksiądz Proboszcz Parafii pw. Św. Marii Magdaleny w Magdalence oraz Gminny Ośrodek Kultury w Lesznówli.

Jolanta Walentyna Sobolewska
Dyrektor GOK Lesznówli



KONCERT WIOSENNY PRZEBOJE ŚWIATA



21.03.2016 r. w CIS w Magdalence, odbył się koncert uczestników zajęć wokalnych GOK Lesznówli pod kierunkiem Tomasza Winiarskiego. Magdalenska przywitała nas piękną pogodą i jak zwykle wspaniałą i serdeczną publicznością, wśród której znalazły się: Radna Magdaleny pani Wiesława Komorowska, Sołtys Magdaleny pani Teresa Piotrowska oraz Dyrektor GOK Lesznówli pani Jolanta Walentyna Sobolewska.

Publiczność oklaskiwała gorąco młodych wykonawców. Wystąpili: **Zuzanna Kowalska, Artur Król, Agata Osmolska, Maja Dutkiewicz i Natalia Stasińska.**

Młodzież zaprezentowała wspaniałe przeboje ze światowego i polskiego kanonu muzyki rozrywkowej. Koncert został bardzo ciepło odebrany przez życzliwą publiczność, co daje nadzieję na kontynuację tego rodzaju imprez.

Tomasz Winiarski
GOK Lesznówli

DWA KONCERTY W JEDEN DZIEŃ



W niedzielne popołudnie 10 kwietnia 2016, w filii GOK Lesznowola w Mysiadle, zebrali się ludzie wielkiego serca, by podczas dwóch wspaniałych koncertów wspomóc w chorobie Maćka Dybę, mieszkańca Mysiadła.

Mieliśmy okazję posłuchać nowych, miejscowych projektów muzycznych: **WITEK MUZYK ULICY** i **BAD ROSE**. Oba recitale niosły z sobą pozytywną energię i chęć życia.

Świetny, prawdziwy, związany z miejskim folkiem Witek, wraz ze znakomitą skrzypaczką Dominiką Bienias oraz równym perkusistą, zaprezentowali autorskie kompozycje odnoszące się do najlepszych tradycji ulicznego grania, znanych choćby z takich artystów jak Stanisław Grzesiuk czy Maciej Maleńczuk.

BAD ROSE to zespół nawiązujący do najlepszych tradycji światowego rocka. Bardzo dobra solowa gitara, znakomita gitara prowadząca, bas, perkusja i intrygujący wokół to wyróżniki tej grupy.

Oba zespoły dały z siebie wszystko. Bawiąc się - bawili też publiczność, która miała okazję spróbować również przepysznych, domowych wypieków - „za grosik dobrej woli”. Równoległe do koncertów, instruktorki Gminnego Ośrodka Kultury prowadziły wiosenne warsztaty plastyczne dla dzieci.

*Tomasz Winiarski
GOK Lesznowola*

Tego dnia odbyła się również publiczna zbiórka pieniędzy zorganizowana przez Stowarzyszenie "O kurcze!" na leczenie ciężko chorego mieszkańca naszej gminy - Macieja Dyby. Do puszek zebrano **2216,23 zł**. Darczyńcom w imieniu chorego i jego rodziny gorąco dziękujemy! Więcej o możliwości pomocy dla Maćka na: <http://www.alivia.org.pl/skarbonka/maciej-dyba/>

DNI OTWARTE FUNDUSZY EUROPEJSKICH.

M@zowszanie

W dniach 12-13.05.2016 r. w g. 12.00 – 20.00 odbyły się **Dni Otwarte Funduszy Europejskich** w Pracowni Multimedialnej LCK utworzonej w Janczewicach w ramach projektu M@zowszanie. Można było zapoznać się, porozmawiać i skorzystać z różnych możliwości. Serdecznie zapraszamy do odwiedzania Pracowni LCK w Janczewicach przy ul. Jedności 99 a.



DniOtwarte.eu

WYSTAWA MALARSTWA JERZEGO OMELCZUKA



Galeria Pasaż w Mysiadle przy ul. Topolowej zaprosiła do obejrzenia obrazów **Jerzego Omelczuka** - Artysty malującego ustami, stowarzyszonego w VDMFK, Członka AMUN.



GALERIA PASAŻ

gok.lesznowola.pl
dział: WYSTAWY PLENERY

Serdecznie zapraszamy także do obejrzenia prac i zapoznania się z sylwetką artysty na stronie internetowej gok.lesznowola.pl w dziale **WYSTAWY PLENERY/ Galeria PASAŻ**

CO ZROBIĆ Z TĄ DOMÓWKĄ?

- czyli jaką muzykę wybrać, by dobrze się z gośćmi pobawić?

Jutro przyjdą goście, a ja mam przygotować muzykę na tzw. „domówkę”. Nie jestem już najmłodszym facetem i nie znam aktualnych hitów klubowych. Jak połączyć ogień z wodą? Jak zjednoczyć w zabawie dwudziesto i czterdziestolatków? To wbrew pozorom nie jest trudne. „Mądra babka” mówi: „Weź dwie szczypty brzemienia lat 60-tych, dodaj galon disco z lat 70-tych, wygotuj to w wywarze z muzyki lat 80-tych i przypraw sztuką dj-ów z czasów obecnych”- sukces gwarantowany!

Przypomnijmy sobie zatem piosenki, które dawniej królowały na parkietach, znakomite melodycznie i rytmicznie, bo przecież to dla tańca jest najważniejsze. W latach 60-tych królowały rock&roll'e. Poszukajmy utworów śpiewanych przez Elvisa Presleya, The Beatles, Cliffa Richarda, czy choćby znakomitych, instrumentalnych The Shadows. A potem wyprawa w disco lat 70-tych: Abba, Boney M, Saragossa Bant, Euraption i wielu innych. Muzyka taneczna w tym okresie była bardzo bogata. Całą imprezę można oprzeć tylko na tych brzmieniach. W latach 80-tych zespoły odkrywały nowe brzmienia, na bazie bluesa, rocka i muzyki symfonicznej powstał nurt „new romantic”, swoje miejsce znalazły elektroniczne brzmienia instrumentów. Takie zespoły jak: Ultravox, Depeche Mode, czy Thompson Twins kształtowały gusta słuchaczy.

W okresie od 2000 do 2010 na rynku muzycznym mocno zaistnieli wykonawcy z kręgu muzyki latynoskiej: Shakira, Jennifer Lopez, Ricky Martin, Enrique Iglesias itd. Ten nurt mocno przyprawiony rapem i r&b będzie królował na parkietach w tym roku. Nie zapominajmy o disco polo, na które wszyscy tzw. „znawcy muzyki” narzekają, a jednak nie ma dobrej zabawy bez piosenek z tego kręgu.

A ja wkładam słuchawki na uszy, by posłuchać pierwszych płyt Elvisa...

Życzę dobrej zabawy!

Tomasz Winiarski
GOK Lesznowola



PIASECZYŃSKI "POKAŻ TALENT"

Przesłuchanie „Piaseczyńskiego Pokaż Talent” dla mieszkańców Gminy Lesznowola odbyło się 16 kwietnia w godzinach 11:00- 14:00 w filii GOK Lesznowola w Mysiadle, przy ul. Topolowej 2. Spośród 14 uczestników, którzy wystąpili tego dnia, pięcioro zakwalifikowało się do dalszych eliminacji: **Artur Król, Zuzanna Kowalska, Maja Dudkiewicz, Patrycja Mich i Zuzanna Bogucka.** Gorąco gratulujemy! Wg regulaminu udział w konkursie mogą wziąć wszystkie dzieci i młodzież z obrębu powiatu piaseczyńskiego od 5 do 20 roku życia. Na pierwszych trzech zwycięzców czekają nagrody pieniężne, które pomogą dalej rozwijać talent. Konkurs organizowany jest przez Młodzieżową Radę Gminy Piaseczno i Akademię PASO.



Jury konkursu: Michał Tomala, Agata Kozioł, Karol Osentowski.

ZAPRASZAMY NA
WERNISAŻ
POKONKURSOWEJ WYSTAWY
"ŚWIATŁO I CIĘŃ
W FOTOGRAFII I W FILMIE"

25.05.2016 R., GODZ. 14:00
GALERIA PASAŻ
PRZY FILII GOK LESZNOWOLA
W MYSIADLE UL. TOPOLOWA 2

PODZAS WERNISAŻU ODBĘDZIE SIĘ UROCZYSTE ROZDANIE NAGRÓD I WYRÓŻNIEN.

ORGANIZATORZY:
ZSP NOWA IWICZNA I ZSP LESZNOWOLA
POD PATRONATEM GOK LESZNOWOLA

WWW.GOK.LESZNOWOLA.PL

Aktualna wystawa w Galerii PASAŻ

3 MAJA

W MAGDALENCE

ROZSTRZYGNĘCIE RAJDU SZLAKIEM NASZEJ HISTORII



**Wykład historyczny p. Mariana Granowicza
i koncert Chóru OKTAWA
pod kierunkiem p. Magdaleny Świderek**

Mieszkańcy Magdalenki spotkali się 4 maja w Klubie Seniora w CIS aby uczcić święto Konstytucji 3 Maja. W spotkaniu uczestniczyła Radna Magdalenki p. Wiesława Komorowska, Wiceprzewodniczący Rady Gminy p. Marian Dusza, Sołtys Magdalenki p. Teresa Piotrowska oraz Rada Sołecka Magdalenki.

Z ogromną przyjemnością wysłuchaliśmy prelekcji naszego mieszkańca, pasjonata historii, p. Mariana Granowicza. Pan Marian omówił tło historyczne poprzedzające uchwalenie Konstytucji Majowej. Mówił, iż wielu historyków uważa, że głównym powodem upadku kraju było nadużywanie prawa liberum veto, które od 1652 pozwalało każdemu posłowi na zerwanie Sejmu i odrzucenie wszystkich przyjętych przez Sejm uchwał. Korzystając z takiej możliwości magnaci, a nawet agenci działający na rzecz państw ościennych, mogli z łatwością przekupić jedną lub więcej osób, aby odrzucić każde niewygodne z ich punktu widzenia reformy. Jedynie tzw. „sejm skonfederowany” był wolny od liberum veto. Sejm Czteroletni (zwany też Sejmem Wielkim), który przyjął Konstytucję Trzeciego Maja, był właśnie takim sejmem i tylko to pozwoliło na przyjęcie radykalnych, jak na ówczesne czasy, reform. Nie uchroniło nas to od rozbiorów, po których podejmowaliśmy wielokrotnie próby odzyskania niepodległości (powstania: Kościuszkowskie, Listopadowe, Styczniowe). Dopiero zakończenie I Wojny Światowej, wybuch Powstania Wielkopolskiego i powstanie Legionów pod wodzą Józefa Piłsudskiego przyniosły upragnioną niepodległość.

Chór UTW „Oktawa” pod kierunkiem p. Magdaleny Świderek zapewnił oprawę muzyczną wieczoru, prezentując pieśni z tego okresu takie jak „Witaj majowa jutrzeńko”, „Święta miłości kochanej ojczyzny”, „Polonez Trzeciego Maja”, a koncert zakończył się pieśniami legionowymi które śpiewała cała sala. Organizatorami wieczoru byli Radna, Sołtys i Rada Sołecka Magdalenki, Klub Seniora oraz GOK Lesznowola.

*Alicja Skowrońska-Marczuk
GOK Lesznowola*



Organizatorzy i współorganizatorzy Rajdu "Szlakiem Naszej Historii" na wspólnym pamiątkowym zdjęciu.

We środę 11.05.2016 o g. 10.00 W CIS w Magdalence, ul. Lipowa 28 odbyło się uroczyste podsumowanie Rajdu rowerowo-pieszego "Szlakiem Naszej Historii" oraz rozdanie nagród. Coroczny Rajd organizowany jest przez Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej na terenie gminy Lesznowola i Raszyn. Współorganizatorami wydarzenia są Gmina Lesznowola, GOK Lesznowola, ZOPO. Opiekunem Rajdu na naszym terenie jest pan Andrzej Hofman wraz z zacnymi kombatantami i wolontariuszami.



Wręczenie kwiatów p. Marioli Uczkiewicz-Kampczyk - Sekretarz Gminy Lesznowola w podziękowaniu za wieloletnie wspieranie tej ważnej inicjatywy przez Panią Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola.



Piękną oprawę muzyczną uroczystości zapewnił chór szkolny pod kierunkiem p. Olivii Kaczyńskiej.

**Na pełną relację z uroczystości
zapraszamy do działu WYDARZENIA
PATRIOTYCZNE/ Rajd Szlakiem
Naszej Historii na stronie GOK
Lesznowola.**



WYSTAWA "PIĘKNO POZA CZASEM"



Zaproszeni artyści - Tomasz Kłujczo i Piotr Boczek - wprowadzili gości w miły, uroczysty nastrój wykonaniem wernisażowego koncertu muzyki jazzowej.

Wystawy Prac Malarskich Studentów Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie pt. "Piękno poza czasem".

W niedzielę 22 listopada 2015 r. w Galerii Wystaw Artystycznych OKNO przy GOK Lesznowola w Starej Iwicznej odbyło się uroczyste otwarcie wystawy prac studentów Katedry Technik i Technologii Malarstwa Sztalugowego Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, zatytułowanej "Piękno poza czasem".

Spotkanie rozpoczęło się koncertem jazzowym w wykonaniu Tomasza Kłujczy (saksofony) i Piotra Boczka (piano). Panowie zagrali jazzowe standardy oraz kompozycje autorskie.

Po tym znakomitym występie muzycznym wszyscy przybyli na wernisaż goście udali się do sali ekspozycji, gdzie zostali powitani przez Wójta Gminy Lesznowola - panią Marię Jolantę Batycką-Wąsik, która objęła patronat nad wystawą. Następnie kurator wystawy - prof. zw. Jerzy Nowosielski wraz z dr hab. Aleksandrą Krupską, prof. ASP i dr Piotrem Stefanowem opowiedzieli o działalności dydaktycznej poszczególnych pracowni wchodzących w skład Katedry oraz szczegółowo omówili doskonały warsztat młodych twórców-konserwatorów.

Na koniec części oficjalnej wernisażu pani Wójt Maria Jolanta Batycka-Wąsik wraz z panią Wicewójt Iwoną Pajewską-Iszczyńską, panem Marianem Ryszardem Duszą Wiceprzewodniczącym Rady Gminy Lesznowola oraz z panią Sylwią Wyszkową, opiekunką wystawy z ramienia GOK Lesznowola wręczyli kuratorom wystawy kwiaty oraz pamiątkowe certyfikaty dla autorów prac.

Prezentowane na wystawie prace studentów to przede wszystkim kopie dzieł malarskich ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie, powstałych na przestrzeni wielu epok - od średniowiecza aż po wiek XX - stąd też tytuł wystawy, mówiący o ponadczasowym pięknie dzieł sztuki. W skład ekspozycji wchodzi również kopie pergaminów, kopie akwarel ze zbiorów Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego, a także autorskie obrazy studentów wykonane w technikach pozłotniczych.

Sylwia Wyszowska
GOK Lesznowola



Wśród wernisażowych gości: p. Maria Jolanta Batycka-Wąsik - Wójt Gminy Lesznowola, p. Iwona Pajewska-Iszczyńska - Wicewójt GL, p. Marian Ryszard Dusza - Przewodniczący Rady Gminy wraz z małżonką oraz Radni: p. Anna Niezabitowska i p. Marek Sokółowski.



Na ścianach naszej Galerii Wystaw Artystycznych OKNO prace studentów ASP prezentowały się wspaniale, rozmowom i opowieściom o sztuce nie było końca.



Wszyscy oglądający prace uważnie słuchali ciekawych spostrzeżeń prof. zw. Jerzego Nowosielskiego, dr hab. Aleksandry Krupskiej prof. ASP i dr Piotra Stefanowa.





ANIÓŁY - IV EDYCJA

WYWIAD

Wywiad przeprowadził p. Jan Drewicz - opiekun wystaw w GOK

Organizatorzy i laureaci tegorocznego konkursu plastycznego pt. ANIOŁY



We czwartek 28.01.2016 r. o godz. 12.00 w Galerii PASAŻ w filii GOK Lesznowola w Mysiadle przy ul. Topolowej 2 odbył się wernisaż wystawy pokonkursowej pt. „ANIÓŁY – IV edycja”. Organizatorem konkursu plastycznego dla uczniów szkół podstawowych i przedszkoli z terenu gminy Lesznowola był Zespół Szkół Publicznych w Nowej Iwicznej. Patronat nad konkursem objął GOK Lesznowola.

Na wernisaż przybyli dzieci z lesznowskich szkół i przedszkoli. Imprezę zaszczytli swoją obecnością Dyrektor ZSP w Nowej Iwicznej Paweł Żurowski, Dyrektor GOK Lesznowola Jolanta Walentyna Sobolewska, Sołtys Nowej Iwicznej Anna Pietrzak, Przewodniczący Rady Rodziców z ZSP w Nowej Iwicznej Wojciech Zacharjasz oraz plastycy i opiekunowie konkursu – Małgorzata Woźniak-Kłoda i Marek Ciężkowski. Zebranych gości powitał w imieniu gospodarzy Jan Drewicz – plastyk GOK Lesznowola. O konkursie plastycznym opowiedział Marek Ciężkowski. Przypomniwał, że tematem wiodącym tegorocznej edycji konkursu „Anioły” były kultury różnych regionów świata. Następnie pogratulował wszystkim uczestnikom oraz podziękował ich opiekunom, nauczycielom i instruktorom plastyki. To pod ich czujnym okiem powstawały te piękne prace. Po tym wprowadzeniu wystąpiła grupa teatralna z ZSP w Nowej Iwicznej kierowana przez panią Ewę Kobse. Zebrani goście mogli obejrzeć specjalnie przygotowany na wernisaż krótki spektakl teatralny „Sprzedawca klapsów”. Spektakl się spodobał a młodzi aktorzy długo byli oklaskiwani. Po części artystycznej zabrali głos: Dyrektor ZSP w Nowej Iwicznej Paweł Żurowski i Dyrektor GOK Lesznowola Jolanta Walentyna Sobolewska, którzy podsumowali IV edycję konkursu. Padły słowa uznania pod adresem młodych artystów, nauczycieli i instruktorów plastyki, organizatorów całego przedsięwzięcia oraz specjalne podziękowania dla sponsora – Sołectwa w Nowej Iwicznej. Dyrektorzy ZSP w Nowej Iwicznej i GOK w Lesznowoli zadeklarowali współpracę przy organizacji V jubileuszowej edycji konkursu. Po tych wystąpieniach odbyło się wręczenie nagród i dyplomów laureatom. Dodatkowo Dyrektor GOK Lesznowola Jolanta Walentyna Sobolewska wręczyła laureatom karnety na pięciomiesięczne (do końca czerwca b.r.), bezpłatne i dowolnie wybrane zajęcia plastyczne w GOK Lesznowola. Następnie Laureaci i wernisażowi goście udali się do sali Galerii Pasaż oglądać zakwalifikowane na wystawę (w tym nagrodzone) prace.

Tegoroczna formuła konkursu „Anioły” wzbogaciła wiedzę dzieci o różnych kulturach świata. Znalazło to odbicie w pięknych oryginalnych pracach.

We czwartek 28 stycznia br. w filii GOK Lesznowola w Mysiadle odbył się wernisaż Wystawy Pokonkursowej pt. „Anioły – IV edycja”. Na temat konkursu rozmawiam z panem Markiem Ciężkowskim – nauczycielem świetlicy w ZSP w Nowej Iwicznej. Pan Marek i pani Małgorzata Woźniak-Kłoda są pomysłodawcami oraz organizatorami tego konkursu.



Małgorzata Woźniak-Kłoda, Marek Ciężkowski, Jan Drewicz

JD: *Właśnie zakończyła się IV edycja Konkursu „Anioły”. Panie Marku jak zrodził się pomysł konkursu?*

MC: Od dłuższego czasu nosiliśmy się z zamiarem zorganizowania konkursu gminnego. Te wszystkie tematy dotyczące pór roku już były dosyć mocno zużyte, więc trzeba było poszukać jakiegoś innego pomysłu. I nagle ni stąd ni zowąd Małgosia (Małgorzata Woźniak-Kłoda) przyszła kiedyś do pracy z pomysłem „wiesz co, zrobimy konkurs Anioły”. Przez chwilę milczałem, nie wiedząc dokładnie, w czym rzecz. Małgosia powtórzyła „anioły, po prostu anioły”. I zaczęliśmy o tym rozmawiać. Rzeczywiście pomysł, jak się okazuje od czterech lat, doskonale był trafiony. Odzew był znakomity. W pierwszym roku nadesłano kilkadziesiąt prac, chyba około 300. Później te ilości troszeczkę się zmniejszyły, ale trzeba przyznać, że konkurs zdecydowanie cieszy się niesłabnącym powodzeniem.

JD: *Właśnie. Jak Pan myśli, dlaczego ten konkurs gromadzi co roku tak dużo uczestników?*

MC: Myślę, że powodem jest oryginalność tego pomysłu, bo musi pan przyznać, że to dosyć niecodzienny to pomysł – anioły. Wydawałoby się

że anioł – postać ze skrzydłami, trochę święta, trochę wzięta z legend ludowych i podań - pachnie trochę trywializmem. Tymczasem okazało się, że młodzi twórcy znaleźli w aniołkach coś takiego, co pozwoliło im rozwinąć doskonale pomysły. Zresztą sam miał pan okazję wielokrotnie przekonać się, że prace rzeczywiście były świetne.

JD: Jak wygląda organizacja takiego konkursu?

MC: Obserwatorzy patrząc na efekt końcowy, mówią – świetnie powieszono prace - sto dwadzieścia prac wisi i to wszystko, żadna sprawa. A wcale tak nie jest, bo wszystkie przygotowania pochłaniają naprawdę dużo czasu. Trzeba po pierwsze uaktualniać co roku regulamin. Bo troszeczkę zmieniamy formuły co roku, żeby nie popaść w taki automatyzm. Oczywiście anioły są tematem przewodnim, ale cały czas staramy się zmuszać młodych twórców, żeby wydobywali z tego tematu coś nowego. Wszystkie dokumenty związane z konkursem trzeba skrupulatnie, w sposób zrozumiały napisać, wydrukować, przesłać do szkół, zrobić plakaty. Zawozimy wszystkie regulaminy i plakaty do szkół osobiście. Tak nam się wydaje, że jak będą nas organizatorów znali, to może lepiej nawiążemy współpracę. Później jeszcze trzeba przygotować podziękowania, dyplomy, nagrody. To, co się dzieje na wernisażu i trwa około 40 minut, to jest efekt naprawdę dosyć żmudnych przygotowań. Ten obserwator, który widzi na wystawie świetnie oprawiony obraz nie zastanawia się, że wcześniej ktoś musiał go odpowiednio przygotować. Przyciąć listwy, wyfrezować, zrobić ładną ramę. Tak dzieje się i z naszymi aniołami. Jest to przedsięwzięcie, które wymaga wiele pracy. No i poza tym, jak pewnie uczestniczący w naszym konkursie wiedzą, dbamy zawsze o to, aby była jakaś elegancka artystyczna oprawa wernisażu.

JD: Co Pan sądzi o poziomie artystycznym konkursu? Jak się kształtował na przestrzeni tych czterech lat?

MC: Myślę, że poziom jest mniej więcej równy i wysoki. Jak już wspomniałem wcześniej staramy się formułę konkursu troszeczkę poszerzać i urozmaicać. W tym roku są to anioły z krańców świata. Chcieliśmy zasugerować twórcom, żeby ubrali anioły w stroje regionalne. Nie tylko polskie, ale także inne bardzo charakterystyczne dla różnych zakątków świata. Ciężko porównywać na przykład wykonawstwo aniołów inspirowanych różnymi

kulturami świata z aniołami, które królowały w poprzednich edycjach. Mam nadzieję, że obserwatorzy też mogą potwierdzić, że poziom jest wysoki. Staranność wykonania prac i pomysły są nieraz bardzo zaskakujące.

JD: Bierze Pan udział w ocenianiu prac. Co wpływa na ocenę Jury?

MC: Myślę, że oryginalność prac. Najbardziej wszystkich oceniających zaskakuje sposób zinterpretowania tego, co jest zadaniem tematem. Poza tym każdy patrzy na staranność wykonania, kolorystykę.

JD: Czy jest coś, co chciałby Pan powiedzieć uczestnikom konkursu oraz ich opiekunom, instruktorom i nauczycielom plastyki?

MC: Jesteśmy bardzo wdzięczni, że tak wiernie towarzyszą już przez cztery lata naszemu konkursowi oraz zachęcamy, żeby w dalszym ciągu nas wspierali w organizacji tego przedsięwzięcia. Nie sądzę, żebym mógł wygłosić jakąkolwiek opinię, która byłaby niesprawiedliwą. Jesteśmy naprawdę zaskoczeni i zobowiązani, że nauczyciele i opiekunowie zajęć plastycznych tak licznie odpowiadają na nasze zaproszenie do uczestnictwa w konkursie. To wspaniałe. Konkursy gminne mają duże znaczenie, bo pozwalają nie tylko spojrzeć na działalność plastyczną dzieci, ale są doskonałą okazją do spotkania i poznania się ludzi, którzy opiekują się młodymi artystami. To jest bardzo miłe.

JD: W tym roku kolejny V konkurs - jubileuszowy. Czego możemy się spodziewać?

MC: Już obmyśliliśmy, co to może być, ale nie uchylimy rąbka tajemnicy. Dopiero za kilka miesięcy. Ale myślę, że będzie interesująco. Myślę, że przy okazji sporządzania prac plastycznych dzieci będą miały okazję troszeczkę zaczerpnąć wiedzy o kierunkach w sztuce.

JD: To będzie bardzo interesujące.

MC: Jeszcze, jeśli wolno chciałbym bardzo podziękować Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Lesznowoli i wszystkim osobom, które towarzyszyły nam przez te cztery lata.

JD: Dziękuję w imieniu Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli. Myślę, że miło jest wspierać takie wspaniałe inicjatywy jak właśnie ta wasza. Gratuluję sukcesu i dziękuję za wywiad.

TAK DALEKO - Jan Drewicz GOK Lesznowola

WYSTAWA TAK BLISKO

KONKURS RECYTATORSKI

WARSZAWSKA SYRENKA

Wiesława Czarnecka-Koźlik



W niedzielę 13.03.2016 o godz. 17.00 w Galerii Wystaw Artystycznych OKNO w GOK Lesznowola w Starej Iwicznej przy ul. Nowej 6, odbył się wernisaż wystawy malarstwa pt. "Tak daleko - tak blisko" Wiesławy Czarneckiej - Koźlik. Wernisaż uświetnił koncert Lesznowolskiej Orkiestry Symfonicznej po dyrekcją Mariusza Kolinko. Orkiestra wykonała cztery utwory: Taniec Eleny z filmu „Bandyta” melodie filmowe „A Summer Place” i „Polskie drogi” oraz walc nr 2 Dymitra Szostakowicza.

Wystawę otworzył Jan Drewicz – opiekun wystawy, instruktor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli. Pogratulował Wiesławie Czarneckiej-Koźlik pięknych prac i podziękował za ich udostępnienie na wystawę. Następnie przybliżył postać Artystki. Pani Wiesława jest osobą uzdolnioną nie tylko plastycznie ale i muzycznie. Ukończyła Akademię Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Pracowała jako dyrygent, animator muzyczny oraz pedagog w P.S.M. II st. im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

W obrazach Artystki można znaleźć odniesienia do muzyki. Stara się w nich przekazać swoje uczucia i emocje. W swoich pracach malarskich komentuje otaczającą ją rzeczywistość, pokazuje silny związek człowieka z naturą. Wystawa bardzo interesująca, dostarczająca wielu wrażeń.



Uprzejmie informujemy, iż znamy już Laureatów etapu wojewódzkiego 39. Konkursu Recytatorskiego Warszawa Syrenka. Z radością informujemy, iż wśród nich znalazła się **Anna Mazur - uczennica ZSP Mroków**. Serdecznie gratulujemy! Protokół z posiedzenia Jury 39. Konkursu Recytatorskiego Warszawa Syrenka znajduje się na stronie Mazowieckiego Instytutu Kultury w Warszawie.

Lesznowolskie eliminacje gminne odbyły się we środę 16.03.2016 r. w g. 9.00 -15.00 w GOK Lesznowola w Starej Iwicznej.

Laureaci tegorocznego Konkursu Recytatorskiego "Warszawska Syrenka" wraz z Organizatorami Etapu Gminnego oraz Komisją:



Laureaci kategorii klas 1-3:

- 1 m. Milena Kuras
- 2 m. Zuzanna Golec
- 3 m. Alicja Ledworowska

Wyróżnienia:

- Zuzanna Tucka
Michał Anielski



Laureaci kategorii klas 4-6: 1 m. Anna Mazur, 2 m. Karolina Kutryś, 3 m. Adam Stępniewski. **Wyróżnienia:** Igor Kwiatkowski i Jerzy Krzemiński.



Laureaci kategorii klas gimnazjalnych: 1 m. Jakub Solecki, 2 m. Jakub Salomonowski, 3 m. Anna Krupa. **Wyróżnienia:** Monika Walczak i Julia Matuła.

Protokół pokonkursowy oraz zdjęcia z konkursu można znaleźć na stronie GOK Lesznowola w dziale: **KONKURSY/ Warszawa Syrenka**



Kultura się liczy!

Gminny
Ośrodek
Kultury w
Lesznowoli
Dom kultury

Zadzwoń teraz ▾

Lubisz to! ▾

Wiadomość ▾



Oś czasu

Informacje

Zdjęcia

Opinie

Więcej ▾

Polub nas na FB a będziesz mógł śledzić najświeższe informacje!:)

DZIEŃ MATKI

w Galerii na Górze

**DARMOWE WARSZTATY GERAMIGZNE
DLA WSZYSTKICH MAM Z DZIEĆMI**

25.05.2016

godz. 11.00 - 20.00

Pracownia Ceramiki i Rzeźby,

Władysławów,

ul. Wojska Polskiego 64



**Serdecznie Państwa zapraszamy
do udziału w wydarzeniach
kulturalnych, artystycznych
i historyczno-patriotycznych.
Przez cały rok bądź z GOK!**

Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola
Proboszcz Parafii pw. Św. Marii Magdaleny w Magdalence
Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli
Zespół Szkół Publicznych w Mysiadle,
Muzeum Więzienia Pawiak - oddział Muzeum Niepodległości
w Warszawie zapraszają na



uroczystości upamiętniające

74 rocznicę pomordowania więźniów Pawiaka

oraz na
Mszę Św. połową



28 maja 2016 r. od godz. 14.00
w Miejscu Straceń w Magdalence
(ulica Jarzębinowa)

Plan obchodów

godz. 12.00
Odjazd autokaru sprzed Muzeum
w Warszawie.

godz. 13.00
Modlitwa na cmentarzu w Łazach.

godz. 13.30
Przewóz Gości na Miejsce Straceń
w Magdalence ul. Jarzębinowa.

godz. 14.00
Rozpoczęcie uroczystości
i złożenie kwiatów pod pomnikiem.
Msza Św. Połowa. Program artystyczny.
Przemówienia. Odprowadzenie sztandarów.

godz. 16.30
Zakończenie uroczystości. Poczęstunek
w CIS w Magdalence, ul. Lipowa 28.

KULTURA SZTUKA RELAKS

FESTYNY I PIKNIKI

ŚWIĘTO GMINY LESZNOWOLA 11.06.2016

na scenie:

Big Band Dla Frajdy
Arka Noego

Kabaret DNO Marika

ANDRZEJ PIASECZNY

Tancerze Ognia

a także zawody sportowe, pokazy i adopcja psów, Białe Miasteczko, rękodzieło, warsztaty artystyczne, dmuchańce, konkursy i animacje, różne stoiska handlowe i cateringowe i wiele, wiele innych wspaniałych atrakcji!

GDZIE?

Na błoniach przed Urzędem Gminy w Lesznowoli



Arka NOEGO godz. 16.00

Marika godz. 19.30



Andrzej Piaseczny godz. 21.00



Teatr Ognia godz. 22.15



Big Band dla Frajdy

Zapraszamy na **Solecki Dzień Dziecka w Marysinie** 04.06.2016r. godz. 11:00 - 17:00
Marysin ul. Lazurowa (plac zabaw)

Konkursy z narobem, Warsztaty Plastyczne, Omalno z Miobskami, Dmuchańce

Organizatorzy: Rada Sołtys, Rada Sołtys Marysin, GOK Lesznowola, Skarbnik Miasteczka Sokoł Łaz I

ZAPRASZAMY NA **Dzień Dziecka w sołectwie Stefanowo** 04.06.2016r. godz. 14:00
plac zabaw na rogu ulic Malinowej i Granicznej

Organizatorzy: Rada Sołtys, Rada Sołtys Stefanowo, GOK Lesznowola



Serdecznie zapraszamy!

Zapraszamy do śledzenia stale aktualizowanych informacji dot. organizowanych wydarzeń kulturalnych do działu: **KALENDARIUM WYDARZEŃ GOK** na: www.gok.lesznowola.pl

Wielka Majówka
w Nowej Iwicznej 18.06.2016

BAJKOWA NIEDZIELA
5.06.2016 w Wólce Kosowskiej

WIANKI W MYSIADLE
25.06.2016 nad stawem

nowość!

GMINNY OŚRODEK KULTURY W LESZNOWOLI OFERUJE:

DZIAŁANIA STAŁE:

UNIwersytet TRZECIEGO WIEKU	PRACOWNIE MALARSKIE I TKACKIE PRACOWNIA CERAMIKI I RZEźBY SALA WIDOWISKOWA SALE TEATRALNE GALERIA PASAŻ GALERIA OKNO	KONCERTY WYSTAWY PLENERY PROJEKTY PRZEDSTAWIENIA TEATRALNE
KLUBY: SENIORA RODZICÓW Kobiet	FOTOGRAFIA PLASTYKA MUZYKA TANIEC ŚPIEW I WIELE INNYCH ZAJĘĆ	
ZESPOŁY MUZYCZNE W GOK LESZNOWOLA:	PIKNIKI FESTYNY	

* WIELOPOKOLENIOWY CHÓR
* CHÓR UTW OKTAWA
* ZESPÓŁ ŚPIEWACZY TĘCZA
* ZESPÓŁ PIOSENKI BIESIADNEJ MROKOWIACY
* PIOSENKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
* LESZNOWOLSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA
* BIG BAND DLA FRAJDY
* KABARET DLA DOROSŁYCH

*www.gok.lesznowola.pl
JESTEŚMY DLA CIEBIE
STWORZENI!*

BIURO GOK LESZNOWOLA ul. Nowa 6, Stara Iwiczna
tel. 22 757 92 09
gok@gok-lesznowola.pl, www.gok.lesznowola.pl

PLACÓWKI GOK LESZNOWOLA NA TERENIE GMINY:

STARA IWICZNA - ul. Nowa 6, tel. 22 256 65 50 - SIEDZIBA GOK
LESZNOWOLA - ul. Szkolna 3, tel. 22 757 92 09
MYSIADŁO - ul. Topolowa 2, tel. 22 478 44 21
NOWA IWICZNA - ul. Zimowa 25c, tel. 22 703 36 84
WŁADYSŁAWÓW - ul. Wojska Polskiego 64, tel. 515 134 046
WÓŁKA KOSOWSKA - ul. Nadrzeczna 23, tel. 22 756 15 95
MAGDALENKA (CIS) - ul. Lipowa 28, sala na parterze, tel. 509 310 659
ŁAZY - ul. Przyszłości 8, tel. 600 097 571
JANCZEWICE - Pracownia Multimedialna LCK- ul. Jedności 99a, tel. 22 757 92 01

Działania GOK także: **ZGORZAŁA** - zajęcia ruchowe
NOWA WOLA - świetlica OSP - Zespół Śpiewaczy Tęcza, zajęcia inne
MROKÓW - świetlica OSP - Zespół Mrokowiacy,